



Dan manita de gato a Campana de Dolores

La histórica campana de Palacio Nacional será sometida a un proceso de restauración que durará casi mes y medio

La Campana de Dolores fue retirada de la fachada de Palacio Nacional para someterla a un proceso de restauración que durará entre 4 y 6 semanas, dijo el Director de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), Xavier Cortés Rocha.

La campana utilizada por Miguel Hidalgo y Costilla para dar el grito de Independencia en 1810 en la parroquia de Dolores Hidalgo fue llevada a Palacio Nacional en 1896, y aunque su estado general es bueno, requiere de algunos trabajos de conservación.

"Se ha revisado la parte metálica, se ha revisado la parte de madera, afortunadamente la campana está sana, pero de cualquier manera requiere una limpieza", declaró Cortés Rocha.

Desde las 7:00 horas llegó a Palacio Nacional un equipo de alrededor de 30 funcionarios y expertos de Conaculta y de la empresa Cavdiseño e Ingeniería, que se encargará de la restauración de la campana, para desmontarla.

Mediante una grúa con un brazo de 43 metros de altura y capaz de soportar 100 toneladas de peso se retiró la campana de su nicho, situado a 23 metros del nivel de la calle.

Por lo delicado de la operación y del entorno, los operadores de la grúa demoraron 3 horas y media en bajar la campana de 800 kilos de peso, 77 centímetros de altura y 1.06 metros de diámetro.

"En realidad no pesa, pero trajimos la grúa de 100 toneladas porque

tiene el brazo muy largo y no tocamos la fachada de Palacio Nacional, no podemos porque lo dañamos", explicó Carlos Salas, gerente de Grúas Salas.

"La campana está envuelta en plástico y unicel para no maltratarla, usamos ligas de nylon porque queremos evitar la fricción con el metal, tenemos que ser muy cuidadosos".

A las 10:30 horas la Campana de Dolores fue colocada en una camioneta que la metió a Palacio Nacional, donde se llevará a cabo la restauración, principalmente de sus partes de madera.

"Se va a consolidar, se va a revisar que no tenga ataque de insectos; si es necesario, se hará algún pequeño injerto, pero está en general en bastante buena condición", detalló Cortés rocha.

"Se va a limpiar (su parte metálica), sin embargo, sin quitarle la pátina".

De acuerdo con empleados de Cavdiseño e Ingeniería, la esquirola de la campana, o sea el mecanismo que permite que dé vueltas de 360 grados, será cambiado porque la madera está podrida.

En cuanto al metal, que es 90 por ciento cobre, 9.7 por ciento estaño y .3 por ciento plata con trazas de oro, será sometido a un proceso llamado pasvación, que mediante la aplicación de ciertas sustancias evitará la oxidación de la campana.

Copyright © Grupo Reforma Servicio Informativo

ESTA NOTA PUEDES ENCONTRARLA EN:

 <http://www.reforma.com/ciudad/articulo/310314/>

 **Fecha de Publicación:** 12-Jul-03



La campana utilizada por Miguel Hidalgo para dar el grito de Independencia en 1810 en Dolores Hidalgo, llegó a Palacio Nacional en 1896. Foto: Agustín Márquez