Arte y Cultura

SECCIÓN / B

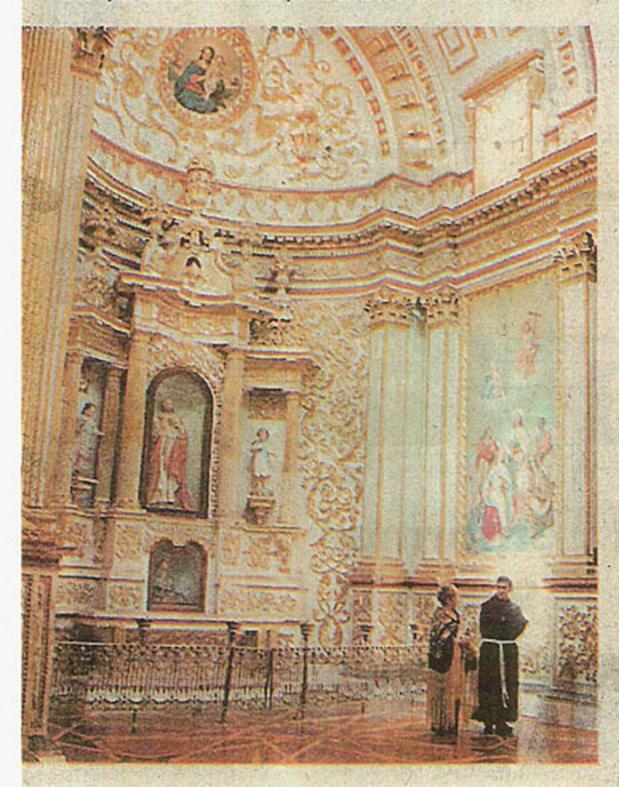
Volumela Alongo / Correo Electronico: lasoldaderale cholde acates ascom my

COS

otografías: Guillermo Tapia y Ricardo Reyes / OEM / Informex



Estampas de las actividades por la celebración de los 300 años



García Medina se compromete a restaurar interior del Santuario

Por Yolanda Alonso/ OEM/ Informex

0, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, 0... la iluminación escénica del Santuario del Convento de Guadalupe se enciende, las campanadas se escuchan incesantes entre la barbulla que componen la interpretación de la Banda de Música del Municipio y los juegos pirotécnicos, cientos de miradas se concentran en el inmueble entre la humareda.

La inauguración de la iluminación escénica se realizó en el marco de los trescientos años del advenimiento de Fray Antonio Margil de Jesús aquel conocido como el "Peregrino Alado" por los cerca de 24, 000 kilómetros recorridos, predicando la fe católica y por la fundación un 12 de enero de 1707 del Colegio Apostólico de Propaganda FIDE de Nuestra Señora de Guadalupe.

Precedieron a este día diversas actividades culturales, teatro del pueblo, una verbena popular y también jornadas intensas para concluir los trabajos de restauración convenidos, entre los que destaca la Capilla de Nápoles y la fachada del Santuario.

Cabe mencionar que son apenas el principio de un largo proceso de "rescate", como se refirió Amalia García Medina, gobernadora del Estado, que requiere el inmueble.

Durante el evento la mandataria se comprometió al rescate del interior del Santuario, deterioro que cualquiera a simple vista puede constatar con el levantamiento e incluso pérdida de los frescos que decoran el recinto.

García Medina también mencionó que el rescate no fue un asunto de trámite sino de compromiso y suma de voluntades de la propia comunidad eclesiástica, así como de los gobiernos municipal, estatal y federal.

Agregó que tal acontecimiento no se reduce al rescate de un edificio sino que engloba una expresión de identidad y un símbolo de vínculo nacional, en el caso de la veneración a la virgen de Guadalupe.

Horas antes se llevo a cabo la inauguración de la Capilla de Nápoles, evento que presidió García Medina acompañada por las autoridades eclesiásticas, en el que se procedió a la firma de un documento donde se ratifica la rehabilitación de la misma así como la administración y custodia de la capilla a cargo de los frailes.



Encabeza la celebración Amalia García Medina

